

# روبنے ہووے

# الخندعة



ARABCOMICS.NET



مبنى لكساي



حيث كان زوين لفر  
يعيش في تلك الجوف  
الحق الفاني

كويما نهر ست  
منه قاطع روي  
لغور الراسية

المراسي الذرية  
تلاقي هذه جوف  
الصغير روي لغور

التيالو الجوف  
سكان تلك د لور

الاماكن الصغيرة الرئيسة  
لروين لغور د رمال

# غابة شيرود

اعتقدت هذه الصورة على خريطة تشمل نوتنهام  
وغابة شيرود. وهي تدل على بعض الأماكن  
المذكورة في سلسلة "مغامرات زوين هود".



كوخ الصيد في مشارف الغابة



سكان مدبرة نوتنهام

إلى آشي

الدب



شجرة القوط الكبيرة  
التي كان الحاربون  
على القانوت  
يرجعون منها  
ويجلبون فيها



سكان  
سمعان الناسك

الكرتون التي كان الحاربون على  
القانوت يجمعون فيها شاة



قلعة  
غسان  
سكان الشر  
على غيرة

غابة يارنسديل

المعهد الذي توضع فيه  
الكنيسة آ. د. رايك الشرفي القوي



قلعة رانغين

سكان الشرير الشرير  
انريالان د رمال





مات هارولد آخر ملوك السكسون عام ١٠٦٦ م. وأصبح الدوق النورماندي وليم الفاتح ملكاً على إنكلترا، فكوفى الفرسان واللوردات الذين أيدوه بالاستيلاء على قرى السكسونيين الأغنياء وأملاكهم. أما رجال الدين فقد دعموا وليم، وأصبحت الأديار أيضاً غنية وقوية.

ولم يحكم وليم وحده بريطانيا بعنف، بل حكاه في ذلك الملوك النورمانديون الذين جاؤوا بعده. فمقت السكسونيون الأحرار والفلاحون القوانين والضرائب الجديدة، ونقموا على أسيادهم النورمانديين.

كانت الكتب قليلة في تلك الأيام، لأن معظم الناس كانوا يجهلون القراءة، ولكن القصص كانت تنتشر عن طريق المغنين المتجولين.

كان روبن هود بطل كثير من هذه القصص. وفي وسعنا أن نقرأ كثيراً من القصص الغنائية التي تروي أعماله في المخطوطات القديمة، مع أن هذه القصص حورها كثير من الكتاب، وضموا إليها حوادث جديدة بمرور الأيام.

ولفظه «الخارجين على القانون» التي يتكرر ورودها في هذه السلسلة يقصد بها أولئك الهاربون من التعسف والظلم لا الخروج الفعلي على القانون.

© حقوق الطبع محفوظة  
طبع في انكلترا  
١٩٨٢

مغامرات روبن هود

# الخدعة

أعد النص العربي: محمد العدناني  
وضع الرسوم: برنارد برت

مكتبة لبنان





سَكَنَتِ الْفُسْحُ الْخَالِيَّةُ مِنَ الْأَشْجَارِ فِي الْغَابَةِ وَبَدَتْ هَادِئَةٌ تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ. عَمَّتِ السَّكِينَةُ كُلَّ شَيْءٍ، فَكَأَنَّمَا حَبَسَتِ الْكَائِنَاتُ الْبَرِّيَّةُ كُلَّهَا أَنْفَاسَهَا أَنْتِظَارًا لِحُدُوثِ شَيْءٍ. بَلْ كَانَ النَّسِيمُ مِنَ الرِّقَّةِ بِحَيْثُ لَمْ يَكَدْ يُسْمَعُ مَعَهُ خَفِيفُ أَشْجَارِ الْبَلُوطِ الضَّخْمَةِ وَأُورَاقِ أَشْجَارِ الزَّانِ فِي غَابَةِ شِرْوود.

فَجَاءَ، خَرَجَ مِنْ بَيْنِ أَشْجَارِ الْغَابَةِ رَجُلٌ قَرْمٌ، تَوَقَّفَ لَحْظَةً مُلْتَفِتًا وَرَاءَهُ إِلَى الطَّرِيقِ الَّتِي أَتَى مِنْهَا، ثُمَّ رَكَضَ فِي الْعَرَاءِ حَيْثُ تَقُومُ رَابِعَتَانِ مُعْشِبَتَانِ مُتَجَاوِرَتَانِ، وَتَسَلَّقَ قِمَّةَ أَقْرَبِ الرَّابِعَتَيْنِ إِلَيْهِ تَسَلُّقًا سَرِيعًا، وَالتَفَتَ ثَانِيَةً إِلَى الْوَرَاءِ ثُمَّ تَوَارَى عَنِ الْأَنْظَارِ وَكَأَنَّمَا ابْتَلَعَتْهُ الْأَرْضُ.



وَبَعْدَ لَحْظَاتٍ، انْفَرَجَ الْعُشْبُ فِي جَانِبِ الرَّابِعَةِ الْأُخْرَى، كَمَا يَنْفَتِحُ الْبَابُ السُّحْرِيُّ، وَبَرَزَ الْقَرْمُ مَعَ رَفِيقٍ لَهُ. ثُمَّ أَطْبَقَ الْعُشْبُ وَرَاءَهُمَا بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ. وَأَلْقَا نَظْرَةً سَرِيعَةً عَلَى مَا حَوْلَهُمَا قَبْلَ أَنْ اخْتَفِيَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ.

عَادَتِ الْحَيَاةُ إِلَى الْفُسْحَةِ. وَوَقَفَتْ إِحْدَى حِمَامَاتِ الْغَابَةِ عَلَى غُصْنٍ، وَبَدَأَتْ هَدِيلَهَا الْمُحِلَّ. ثُمَّ انْحَدَرَتْ سُنُونُوتَانِ، وَدَارَتَا حَوْلَ الْعُشْبِ الطَّوِيلِ بِاحْتِشَيْنِ عَنِ الْحَشَرَاتِ، وَجَاءَ مِنْ بَعِيدٍ صَوْتُ وَقَوَاقٍ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ.

ثُمَّ سَمِعَ صَوْتُ حَوَافِرِ الْخُيُولِ. وَلَمَعَتْ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ عَلَى أَسْلِحَةِ وَدُرُوعٍ، وَطَارَتْ حِمَامَةُ الْغَابَةِ صَافِقَةً جَنَاحِيهَا عِنْدَمَا دَخَلَ الْانْفِرَاجَةُ اثْنَا عَشَرَ فَارِسًا.

كَانَ قَائِدُهُمْ شَابًا يَرْتَدِي دِرْعًا مِنَ الزَّرْدِ. وَهُوَ، وَإِنْ كَانَ يَحْمِلُ رُمْحًا، لَا تُوجَدُ عَلَى شِكَّةِ سِلَاحِهِ وَتُرْسِهِ شَارَةُ الْفُرْسَانِ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مُرَشَّحُ فَارِسٍ. وَكَانَ يَرْكَبُ إِلَى جَانِبِهِ كَاهِنٌ نَحِيلٌ شَاحِبُ الْوَجْهِ، وَفَوْقَ الْخُيُولِ عَشْرَةُ رِجَالٍ مُسَلَّحِينَ وَهَادِثِينَ، بَيْنَهُمَا كَانَ قَائِدَاهُمَا يَتَحَادَثَانِ. ثُمَّ سَأَلَ الْكَاهِنُ قَلِقًا: «أَيُّ طَرِيقٍ سَنَسْلُكُ الْآنَ يَا رُوْبِرْتُ؟ إِنْ جَمِيعَ هَذِهِ الْمَعَرَّاتِ وَالْأَشْجَارِ تَبْدُو مُتَشَابِهَةً، بِحَيْثُ بَتُّ أَخْشَى أَنْ لَا نَجِدَ الرَّجُلَ الَّذِي نَبْحَثُ عَنْهُ أَبَدًا.»

فَضَحِكَ مُرَشَّحُ الْفَارِسِ، وَقَالَ: «إِذَا كَانَ عَلَيْنَا أَنْ نُصَدِّقَ سَيِّدَنَا، فَعَلَيْنَا إِذَا أَنْ لَا نَبْحَثَ عَنْهُ، لِأَنَّهُ سَيَجِدُنَا.»





فقال الكاهن ، وهو ينظر حوله بقلق : «أرجو إذا أن يسرع في ذلك .  
إنني لا أحب هذا الجزء من الغابة .»

ثم أشار مرشح الفارس إلى الموكب الصغير أن يتقدم ثانية . وفجأة  
انطلق صوت عميق من بين الأشجار ، يقول : «قفوا ! لا تتحركوا .»  
فرجع روبرت ذراعه ، عندما أحاط به رجال يرتدون الثياب الخضراء ،  
وقال : «نحن مسالمون .»

فسأله الرجل الطويل الذي يحمل القوس ، والذي وقف في طريقهم ،  
قائلًا : «أمع عشرة رجال مسلحين؟ كيف يمكن ذلك؟»

فأجابه مرشح الفارس الشاب مبتسمًا : «الغابات مملوءة بالناس  
اليائسين ، والفتاك . والمهم لدينا هو أن الرسالة التي يحملها هذا الكاهن  
من اللورد السير ريتشارد لي ، أن تصل بأمان إلى الشخص المقصود .»

فسأله حامل القوس قائلًا : «ومن هو هذا الشخص المقصود؟»

فقال روبرت : «أنت ، إذا كنت روبرت هود ، كما يُخيل إلي .»

فسأله روبرت : «هل تقوم بخدمة السير ريتشارد؟»

«إنني مرشح فارس عنده ، واسمي روبرت ستانلي . إن سيدي يُرسل  
إليك تحياته ، وهذه الرسالة .» فتلمس الكاهن محفظته في نطاقه ، وسلم  
روبن لفافة من الرق ، ما كاد يقرأها حتى تجهم وجهه .

ثم قال ليجون الصغير : «علينا أن نحضر رجالنا إلى المخيم . فقد  
أرسل السير ريتشارد إلينا أنباء ، على كل واحد منا أن يسمعها .» ثم رفع  
بوقه ونفخ فيه ثلاث نفخات قصيرة ، متلوة بنفخة أطول ، رددت صداها  
الأشجار .



كَانَ فِي الْمُخَيَّمِ اثْنَا عَشَرَ خَارِجًا عَلَى الْقَانُونِ ، ثُمَّ وَصَلَ إِلَيْهِ عَدَدٌ  
كَبِيرٌ مِنْهُمْ ، حَتَّى بَلَغَ الْعَدَدُ فِي الْفُسْحَةِ السَّتِينَ . وَعِنْدَمَا رَأَى رُوَيْنَ أَنَّ  
الْجَمِيعَ وَصَلُوا ، عَدَا الْكَشَافَةَ وَالْحُرَّاسَ ، وَقَفَ .

وَقَالَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ جَهْوَريٌّ : « أَيُّهَا الشَّبَابُ ! صَدِيقُنَا الصَّالِحُ السَّيْرُ  
رِيْتَشَارْدُ لِي أَرْسَلَ إِلَيَّ رِسَالَةً ، يُحَدِّثُنَا بِهَا مِنْ مُوَامِرَةٍ يَحْكُوكَهَا غِي غِسْبِرْنُ  
وَلُورْدَاتُ رَانْغِي ، بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ مَدِيرِ شُرْطَةِ نَوْتِنْجَهَامِ . وَالسَّيْرُ رِيْتَشَارْدُ  
يُجَازِفُ بِإِرْسَالِهَا إِلَيْنَا مُجَازَفَةً فِيهَا خَطَرٌ عَظِيمٌ عَلَيْهِ . »

فَقَالَ طَكَ : « يَا لَهُ مِنْ صَدِيقٍ وَفِيٍّ ، مَا التَّحْذِيرُ يَا رُوَيْنَ ؟ »

فَأَجَابَهُ رُوَيْنَ : « سَيَدْفَعُونَ مَبَالِغَ كَبِيرَةٍ لِحَوَاسِيْسَ كَيَّ يَتَجَوَّلُوا فِي غَابَةِ  
شِيرُودِ ، مُتَنَكِّرِينَ بِثِيَابٍ مُتَسَوِّلِينَ ، وَحُجَّاجٍ ، وَمُسَافِرِينَ فَقَرَاءَ . هَؤُلَاءِ هُمْ  
أَصْنَافُ الَّذِينَ لَا نُوقِفُهُمْ إِلَّا لِمُسَاعَدَتِهِمْ ، أَوْ لِإِطْعَامِهِمْ . وَلَكِنَّا الْآنَ عَلَيْنَا  
أَنْ نَكُونَ حَذِرِينَ مِنْهُمْ ، لِأَنَّهُمْ قَدْ يَكُونُونَ رِجَالًا غِسْبِرْنُ الَّذِينَ يَبْحَثُونَ  
عَنْ مَخَابِثِنَا . »

فَسَأَلَهُ جُونُ الصَّغِيرُ قَائِلًا : « إِذَا عَلَيْنَا أَنْ نُوقِفَ كُلُّ مُسَافِرٍ نَلْتَقِيهِ ، مَهْمَا  
بَدَأَ أَنَّهُ غَيْرُ مُؤَذٍ . »

فَقَالَ رُوَيْنَ : « نَعَمْ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُفَتِّشَهُ تَفْتِيشًا دَقِيقًا . وَإِذَا وَجَدْتُمْ  
سَكْسُونِيًّا ، أَغْرَاهُ الْجُوعُ بِأَخْذِ ذَهَبِ مُدِيرِ الشُّرْطَةِ ، أَظْهَرُوا لَهُ الْخَطَأَ الَّذِي  
اِقْتَرَفَهُ ، وَحَدِّرُوهُ . أَمَّا إِذَا كَانَ الْجَاسُوسُ نُورْمَنْدِيًّا ، فَتَصَرَّفُوا مَعَهُ كَمَا  
يَجِبُ أَنْ تَتَصَرَّفُوا . »





كان الغريب عريض الجسم جداً ، وفي يده هراوة ضخمة . وكان يرتدي عباءة مرقعة ، وعلى رأسه قبعة قديمة ذات حافة واسعة ، وتدلى على كتفيه كيس من دقيق الشوفان كما يفعل جميع المسؤولين . وقد دس في نطاقه مدية طويلة في غمد من الجلد . وقد ثارت شكوك روبن عندما رأى الحذاء الجلدي الطويل (الجزمة) ، الذي كان يرتديه ، لأنه كان من نوع فاخر جداً ، لا يمكن أن يرتديه شحاذ . ومن جهة ثانية ، ما كان الرجل يمشي كما يمشي المسؤولون ، بل كان يمشي بخطى واسعة ثابتة ، وعيناه تنظران بشجاعة إلى هنا وإلى هناك .



صاح به روبن قائلاً : «قف مكانك أيها الشحاذ دون حراك .» ثم قفز إلى الدرب المعبد وراء الرجل ، ومد يده ليخرج سهمًا ، يُثبت على وتر قوسه ، فاستدار المسؤول بسرعة ، ورفع هراوته ، وأطار القوس من يد روبن . فأذهشت حركات الرجل السريعة روبن ، فمد يده إلى قبضة سيفه ليُسَلِّه ويضربه به ، ولكن الهراوة دارت دورة كبيرة مدوية مرة أخرى ، وأسقطت الخارج على القانون على الأرض فاقد الوعي .

في ذلك الوقت ، خرجت من بين الأشجار الأمامية صيحات . وكان الشحاذ قد جثم فوق روبن ، ويده على مقبض مدية الطويل ، كأنه كان يوشك قتل الخارج على القانون . فرفع رأسه ، موجهاً إياه شطر مصدر الصوت ، وهو يشتم ، ثم انسل هارباً بسرعة عندما رأى رجالاً يلبسون الأخضر ، آتين من مكان غير بعيد .

وعندما عاد إلى روبن وعينه ، رأى ثلاثة وجوه قلقة منحنية عليه . ثم ساعد أول ستوتلي قائده الدهش على الجلوس ، وقال له : «من فعل هذا بك يا سيدي ؟ قل لنا كيف اتجهوا حتى نذكرهم .»

فابتسم روبن ابتسامة خفيفة ، وقال : «يا ول ! لم يكن سوى رجل واحد عتل (ضخم الجسم جداً) ، يرتدي ثياب الشحاذين . لم أكن خديراً ، وكان سريعاً جداً في ضربي بهراوته .»

كان الخارجان على القانون الآخرين تابعين جديدين ، لم ينضمّا إلى روبن إلا منذ فترة قصيرة من الزمن .



وكانا قد عهدا بتدريسيهما إلى ول ستوتلي ، إلى أن يتعلما أساليب الغابة .  
فقال أحدهما ، رالف ، لروين بلهفة : « يا سيدي ! إسمح لمايكل ولي أن  
نطارِد اللص ونعيده . »

فتردد روين في الإجابة ، ونظر إلى ول ستوتلي ، الذي حتى رأسه  
موافقا .

فقال روين : « إذا ، اذهبا بحذر أيها الغلامان . » ثم أعطاهما أوصاف  
الشحاذ ، وقال لهما : « لا تغشكما نظراته . رجل شرس ، وشيرير أيضا .  
واعتقد أنه أول جواسيس غسبرن . »

كان الشبان الخارجان على القانون واثقين أن الذي يطاردانه لن يحيد  
عن الدرب المعبد ، فاندفعا بين الأشجار ليسبقاه . وما كادا يتمركزان  
على جانبي الدرب ، حتى أقبل المسؤول يمشي متاقلا .

فصاح به رالف : « قف أيها الوغد ! » وقفز أمامه وسيفه مسلول . ثم قفز  
رالف من بين الشجيرات وفاجأ الشحاذ من خلف وانتزع منه هراوته .  
ووضع مايكل سيفه جانبا ، وتعاون الشبان على طرح الشحاذ أرضا . وجثا  
رالف على صدره ، وهو يلهث لهاثا شديدا ، وقال له : « إن حسابك عند  
سيدنا جزاء ضررتك الجبابة له . »

وبدت ملامح الحزن على وجه المسؤول ، وقال له بصوت خافت  
(ضعيف) : « إذا كان سيدك هو رجل الغابة الطويل ، الذي التقيته منذ



زمن قليل ، فإني لم أكن أقصد إيداءه . وأنا ضربتُه من شدة خوفي ،  
لأنه أرعبني . »

فقال له مايكل دون أن يفكر : « قل هذا لروين هود . فبدا المكر على  
هني الشحاذ عندما ذكر اسم قائد الخارجين على القانون .

ثم زمجر سائلا : « أكان الرجل الذي ضربتُه هو حقا روين هود  
الخارج العظيم على القانون ؟ فإذا كان الأمر كذلك ، فإن أسني قد  
تضاعف ، لأنه الرجل الذي أبحث عنه . ولدي في كيسي ، الموجود معي  
هنا ، شيء سأريكما إيائه إذا سمحتما لي بالوقوف . »

فقال له رالف ، وهو ينحني مع مايكل لمراقبة المسؤول : « إذا ، أرنا  
ذلك الشيء ، أيها الشحاذ ، وإياك اللجوء إلى الحيلة . »



فَرَكَعَ الْمُتَسَوِّلُ ، وَرَاحَ يَبْحَثُ فِي كَيْسِهِ ، ثُمَّ فُوجِيَ الْخَارِجَانِ عَلَى الْقَانُونِ بِكَمِيَّةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ دَقِيقِ الشُّوفَانِ تُدْرُ فِي عُيُونِهَا . وَبَيْنَمَا كَانَا يَتَرَنِّحَانِ ، وَهُمَا بِصَبْحَانِ وَيَلْعَنَانِ ، وَقَفَ الشَّحَاذُ ، وَضَرَبَ رَأْفَ ، وَتَمَسَكَ الرَّجُلَانِ . وَلَكِنَّ الْخَارِجَ عَلَى الْقَانُونِ كَانَ مُحْتَفِقًا مِنَ الدَّقِيقِ وَغَيْرِ قَادِرٍ عَلَى الرُّؤْيَةِ . ثُمَّ عَثَرَتْ يَدُ رَأْفَ عَلَى سَيْرٍ مِنَ الْجِلْدِ حَوْلَ رَقَبَةِ الْمُتَسَوِّلِ ، فَأَخَذَهُ وَأَمْسَكَ بِهِ بِقُوَّةٍ كَبِيرَةٍ . وَبَيْنَمَا كَانَ الشَّحَاذُ يَصُبُّ لَعْنَاتِهِ ، رَمَى رَأْفَ بَعِيدًا عَنْهُ ، فَوَقَعَ رَأْفَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَهُوَ لَا يَزَالُ مُتَمَسِكًا بِالسَّيْرِ الْجِلْدِيِّ الْمَقْطُوعِ ، وَالْمَحْفُظَةُ الْجِلْدِيَّةُ مُعَلَّقةٌ بِهِ .

وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ ، كَانَ مَايْكِلُ قَدْ أَزَالَ دَقِيقَ الشُّوفَانِ عَنْ عَيْنَيْهِ ، وَصَاحَ بِالْحَاحِ : «أُنْجِ يَا رَأْفَ بِنَفْسِكَ ؛ لِأَنَّ الْمُتَسَوِّلَ أَمْسَكَ بِهَرَاوَتِهِ ثَانِيَةً ، وَهُوَ يُلَوِّحُ بِهَا فِي الْهَوَاءِ ، وَفَمُهُ يَقْدِفُ صَيْحَاتِ الْغَضَبِ .» فَهَرَبَ الْخَارِجَانِ عَلَى الْقَانُونِ بِأَقْصَى مَا لَدَيْهِمَا مِنْ سُرْعَةٍ ؛ لِأَنَّهَا عَرَفَا أَنَّهَا لَا يَسْتَطِيعَانِ مُقَاوَمَةَ ذَلِكَ الْخَصْمِ الْقَوِيِّ ، دُونَ أَنْ يَكُونَ سِلَاحُهَا مَعَهَا . سَبَقَ الشَّابَّانِ الشَّحَاذَ بِسُرْعَةٍ مَسَافَةً طَوِيلَةً ، ثُمَّ وَقَفَا تَحْتَ إِخْدَى الشَّجَرَاتِ لِاتِّقَاطِ أَنْفَاسِهِمَا ، ثُمَّ قَالَ رَأْفَ ، وَهُوَ يَلْهَثُ : «يَا لَنَا مِنْ أَحْمَقَيْنِ !»

فَأَبَدَ مَايْكِلُ رَأْيَ رَأْفَ قَائِلًا : «صَدَقْتَ ، لَقَدْ غَلَبْنَا كُلَّيْنَا فِي الدَّهَاءِ مُتَسَوِّلٌ . مَاذَا سَيَقُولُ عَنَّا رُوبِنُ وَالْآخَرُونَ ؟»

فَقَالَ رَأْفَ : «كُلُّ مَا عَلَيْنَا أَنْ نُنْبِتَ بِهِ حِمَاقَتَنَا هُوَ هَذَا .» ثُمَّ فَتَحَ مَحْفُظَةَ الشَّحَاذِ ، وَأَخْرَجَ مِنْهَا قِطْعَةً مَلْفُوفَةً مِنَ الرَّقِّ .





قال روبن ، وهو ينظر إلى الرق ، الذي أعطاه إياه رالف : «إن الرسالة من غيبرن .» ثم ملس الرق وبدأ بالقراءة .



«تحيتي إلى المحترم جدًا مدير شرطة نورتنجهام . هذه الرسالة لتعريفكم بريشارد ماليت . لقد أوصى به صديقي السير آيزنبارت بيلامي ، لورد رانغي ، الذي أنجز له مهمات كثيرة ، كان ميووسًا من إنجازها . إنه رجل شجاع ومكار ، وهو الذي سيقود العمل الخاص بنا ، والذي تحدثنا عنه . ويعرف آخرين لمساعدته ، وهو في حاجة الآن إلى الذهب ليدفع لهم . مرق هذه الرسالة ، فماليت يطالب قضاة الملك باعتقاله ، ويجب أن لا يوجد أي برهان على أننا كنا نتعامل معه .»

ساد السامعين تدمر غاضب عندما أنهى روبن قراءته .

قال جون الصغير : «ماليت ؟ يا له من اسم غريب طنان ، ولكنني لم أسمع به .»

وقال الراهب طك : «إنه فرنسي نورمندي ، ويبدو أنهم أحسنوا تسميته ، لأن معناه الوحش الردي .»

فقال روبن بحزم : «هذا يجب أن نتخلص منه .»

فقال مايكل متلهفًا : «أستطيع أنا ورالف إحضاره لك . إن لنا عنده حسابًا ، علينا تصفيته ، ولن يحتال علينا ثانية .»

ضحك الخارجون على القانون من تلهف مايكل . وتذكروا كيف جاء الشبان الخارجون على القانون ، يُلطّخونها الشوفان المطبوخ .

ثم قال لهما روبن بلطف : «لا ، أيها الشبان ، إن الأمر أكثر من ذلك . أظن أننا إذا استطعنا التخلص من ماليت ، وهذه الرسالة معنا الآن ، فإن خطتهم كلها ستخفق . ولكننا سنخدم بذلك قضية الملك ريشارد وقضيتنا ، إذا اتبعنا الطريقة القانونية . ولا نستطيع أن نجده الآن لسيادة الظلام . وهو ، في جميع حالاته ، رجل محتال ولبس شرير .»

فقال مطش : «ربما عاد ثانية إلى غيبرن ، لياخذ منه رسالة ثانية .»

فأجابه روبن : «إنه لن يجرو على ذلك لأنه يضطر عندكذ إلى الاعتراف بأن الرسالة الأولى قد أخذت منه . إن الوحش قد ذهب إلى مكان ما ، لرسم خطته ، مما يعطينا فرصة لرسم خططنا .»



فَكَرَّ رُوَيْنَ هُبَيْهَةً ، ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى فَمِهِ ، وَأَخَذَتْ صَوْتًا لَطِيفًا  
لِحِمَّةٍ وَبَنِي هِيَ إِلَّا لِحْطَةً ، حَتَّى قَهَرَ رَجُلٌ صَغِيرٌ مِنَ الصَّلَالِ إِلَى ضِيَاءِ  
النَّارِ . فَمَرَّحَ مَا يَكُنْ وَرَأَى إِلَى الْوَرْدِ حَذَرَ ، وَلَكِنْ الْخَارِجِينَ الْقُدَمَاءَ  
عَلَى الْقَانُونِ لَمْ تَسْتَوِلْ عَلَيْهِمُ الدَّهْشَةُ .

وَقَفَ الرَّحْلُ الصَّعِيرُ قَالَةً رُوَيْنَ ، وَعَيْنَاهُ السُّودَاوَادُ تُرْقَادٍ مِنْ انْعِكَاسِ  
لَهَبِ النَّارِ عَيْنَيْهَا .

ثُمَّ قَالَ «يَمْلَأُ قَلْبَ صَ الْعَارِ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَرِيبًا مِنْكَ ، عِنْدَمَا  
طَرَحْتَ ذُو الثِّيَابِ الْمُرْقَعَةَ أَرْضًا .»

فَقَالَ لَهُ رُوَيْنَ «لَا مَكَرَ لِلْعَارِ فِي قَلْبِ شُحَاعٍ كَقَلْبِكَ .» فَطَاطَ طَلَّ  
رَأْسَهُ حَجَلًا

ثُمَّ وَاصَلَ رُوَيْنَ كَلَامَهُ قَائِلًا : «هَلْ يُعْرِفُ أَتَيْنَ يَوْجَدُ ذُو الثِّيَابِ  
الْمُرْقَعَةَ الْآنَ ؟»

فَاجَابَهُ طَلَّ : «تَبِعْنَاهُ إِلَى مَسَاكِينِ الدَّيْرِ ، وَأَخِي كَو يُرَاقُهُ الْآنَ .»  
فَصَاحَ حَوْرُ الصَّعِيرِ قَائِلًا «أَهْوَى فِي دَيْرٍ» إِذْ صَرَبَ صَفْحًا عَنِ  
الذَّهَابِ إِلَى نَوَاجِيزِهِمْ .

فَقَالَ سَتَوْتِي : «رُبَّمَا عَادَ إِلَى عِشْرُونِ فِي انْتِهَاءِ»

قَالَ رُوَيْنَ : «أُرَجِّحُ أَنَّهُ وَجَدَ مَكَانًا آمِنًا ، لِيَسْتَطِرَّ فِيهِ إِلَى أَنْ يَقَرَّرَ مَاذَا  
يَفْعَلُ . وَهُوَ يَعْنِي أَنَّ رَكِيسَ الدَّيْرِ صَدِيقٌ لِعِشْرُونِ .»

ثُمَّ التَفَتَ إِلَى طَلَّ ، الَّذِي لَمْ تُفَارِقْ عَيْنَاهُ وَجْهَ رُوَيْنَ ، وَقَالَ لَهُ :  
«خُزْنِي ، أَيُّهَا الصَّعِيرُ ، هُنَّ دَخَلُ فَخَارِي وَتَبَرُّدُح نَوَاجِيزِهِمْ مِنْ حُلِّ  
الْمَعْرِضِ ؟»

فَاجَابَهُ طَلَّ : «لَا ، يَا سَيِّدِي . إِنَّهُ فِي حَادٍ قَرِيبٍ خَرَجَ نَوَاجِيزِهِمْ .  
لَقَدْ أُصِيبَ جَوَادُهُ بِصُرْتَةٍ حَخَرٍ عَلَى حَافِرِهِ ، بِمَا أَحْرَهُ . وَكَانَ قَدْ وَصَلَ  
عِنْدَ أَنْ قَرَعَ حَرَسُ مَسَرِّ التَّحَوُّلِ ، فَهَدَّدَ بِتَحْطِيمِ نَوَابِئِهِ الْمَدِينَةِ . وَهُوَ يَسْتَطِرُّ  
الآنَ فِي الْحَادِ ، وَيَشْتُمُ النَّوَامِذِيَيْنِ كَأَقَّةٍ .»

فَضَحِكَ الْخَارِجُونَ عَلَى الْقَانُونِ ، لَدَى سَمَاعِهِمْ هَذَا الْقَوْلَ ، لِأَنَّهُمْ  
عَرَفُوا الْفَخَارِيَّ الْمُتَكَبِّرَ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ .

وَشَارَكَهُمْ رُوَيْنَ فِي الضَّحِكِ ، وَقَالَ : «حَسَنًا ، يَا مَايْكِلَ وَيَا رَأْفَ ،  
هَاهُ فُرْصَةٌ لَكُمْ بِكِي تَكْفُرَ عَنْ حِمَايَتِكُمَا . إِذْهَبَا إِلَى الْخَانِ وَخَبِّرَا فَخَارِيَّ  
وَتَبَرُّدُجَ أَنَّ رُوَيْنَ يُرِيدُ مِنْهُ مَعْرُوفًا . أُرِيدُ أَنْ أَسْتَعِيرَ ثِيَابَهُ ، وَأَوَانِيَهُ ،  
وَحِصَانَهُ ، وَعَرَبَتَهُ ، وَالذَّهَابَ إِلَى الْمَعْرِضِ عَوَضًا عَنْهُ .»







فقال مايكيل «حَسَّ يا سيدي! هيا بنا يا رالف!»

فضجبت جون الصغير، وقال لهما: «كونا حذيرين، فهذا ليس فخارياً عادياً. قدَّ يعلمكما درَّسكما الثاني اليوم!»

فقال مطش، وابْتِسَامَتُهُ عَرِيضَةٌ: «كما عَلَّمْتَ يا جون، عندما التَقَيْتَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ.»

فأجابه جون الصغير، وهو يَحْكُ رَأْسَهُ مُسْتَنَحِداً بِذاكِرَتِهِ: «نَعَمْ، لَقَدْ أَوْفَقْتُ الْفَخَّارِي، وَطَلَبْتُ مِنْهُ رَسْمَ الدُّخُولِ إِلَى الْغَابَةِ. وَالرَّسْمُ الْوَحِيدُ الَّذِي قَضَيْتُهُ هُوَ ثَلَاثُ صَرَبَاتٍ بِهَرَاوِيذٍ. لَا أَرَأَى أَشْعُرُ بِهَا إِلَى الْآنَ.»

فقال روبن لمايكيل: «سَلُهُ بِطَرِيقَةٍ لَصِيفَةٍ إِذَا. لَا أَشْكُ فِي أَنَّهُ سَيَأْتِي مَعَكُمْ إِلَى هُنَا. لَهُ قَلْبٌ سَكْسُونِيٌّ مُحْبِصٌ. وَكَمَا يَقُولُ طَل، لَقَدْ زِدَادَ بُغْضُهُ لِلنُّورَمَنْدِيِّينَ كَثِيراً جِدًّا الْآنَ.»

انطلق مايكيل ورالف لإنجاز المهمة التي نُذِرَا إِلَيْهَا. ثُمَّ انْثَفَتْ رُوبِنْ إِلَى طَل، وَقَالَ لَهُ: «رَاقِبِ الدَّيْرَ مُرَاقَبَةً دَقِيقَةً، وَخَرَّ جُونُ الصَّغِيرِ إِذَا تَحَرَّكَ ذُو الثِّيَابِ الْمُرَقَّعَةِ مِنْ جُحْرِهِ الْمُغْلَقِ بِالْمِزْلَاجِ.»

فَلَمْ يَقُلْ رَجُلُ الْغَابَةِ الصَّغِيرُ شَيْئاً، وَلَكِنَّهُ وَضَعَ يَدَهُ عَلَى قَلْبِهِ وَانْطَلَقَ. وَبَدَأَتْ سَاحَةُ السُّوقِ فِي سَوْنِجْهَامِ تَمْتَلِي بِالنَّاسِ فِي وَقْتِ مُسْكِرٍ. وَتَحَارَّرَ الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي الْمَدِينَةِ كَانُوا قَدْ رَتُّوا دَكَائِهِمُ الصَّعِيرَةَ عِنْدَمَا فَتَحَتْ أَبْوَابُ الْمَدِينَةِ. ثُمَّ انْصَهَ إِلَيْهِمُ الْقَرَوِيُّونَ، وَالتُّجَّارُ الْمُتَجَوِّلُونَ، الَّذِينَ جَاءَ قِسْمٌ كَثِيرٌ مِنْهُمْ مِنْ أَمَاكِنَ بَعِيدَةٍ

وَمِنْ أَوَائِلِ مَنْ وَصَلُوا فَخَّارِي صَحْمٌ، ذُو وَجْهِ أَحْمَرَ، وَشَعْرٌ مُشَعَّتٌ مُوَبَّلٌ، وَلِحْيَةٌ كَثِيفَةٌ. كَانَ يَرْتَدِي عِمَامَةً كَثِيرَةً وَقُبْعَةً عَرِيضَةً دَاتَ حَافَةٍ وَاسِعَةٍ وَقَدْ أَقَامَ دُكَّانَهُ الصَّعِيرَةَ فِي حِوَارِ الدَّرَجَاتِ الْمُتَحَدِرَةِ إِلَى سَاحَةِ السُّوقِ، وَهُوَ يَصْفُرُ بِمَرَحٍ. وَانْتَعَدَ مُعْظَمُ الْبَائِعِينَ عَنْ تِلْكَ الْبُقْعَةِ الْخَاصَّةِ، لِأَنَّ نِسْتَ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ كَانَ فِي نِهَائِهَا. وَكَانَ رَجُلًا دَبِيحًا، يَزُورُ السَّاحَةَ أحياناً لِيُسَاوِمَ عَلَى صَفَقَةٍ لَا يَجْرُؤُ الْبَائِعُونَ عَلَى رَفْضِهَا.

وَمَا كَانَ الْفَخَّارِيُّ الضَّخْمُ لِيَحْسُبَ حِسَابًا لِأَمْثَالِ تِلْكَ الْمَخَاوِفِ، لِأَنَّهُ رَتَّبَ دُكَّانَهُ الصَّعِيرَةَ فِي نِهَائَةِ الدَّرَجَاتِ بِسُرْعَةٍ. ثُمَّ بَدَأَ يُنَادِي عَلَى صَوْتِ بَصُوتٍ عَالٍ، طَفَى عَلَى صَجِيجِ السُّوقِ الصَّاحِبِ.



واحتشد الناس حوله بسرعة. وكان فخارة من جنس حسن، وكان  
السعر الذي طلبه ثمنا له أقل كثيرا من قيمته الحقيقية، بحيث باعه  
كته، ولم يتبق لديه منه سوى اثني عشرة قدرا. ثم فتح الباب الكبير  
فوقه، ونزلت منه على الدرجات فخاة السيدة مرغريت، زوجة مدير  
الشرطة، ومعها خادمتها. وحذبتها نحو الحشد، المحيط بدكان الفخاري  
الصغيرة، نداؤه العالي. فانفجر حشد الدس احتراماً لها، ليدعوها تنصل  
إلى بائع الفخار، الذي رفع قبعته، وانحنى لها انحناءة كبيرة.

ثم قال لها «يا سيدي! سيتشرف الفخاري الفقير، إذا قبلت سيده  
رائعة الجمال مثل هذه القدور الاثني عشرة الباقية هدية منه.»



فقات له، وعن ثعربا ابتسامه الود: «ولم ذلك، أيها الفخاري  
المهتر الصالح؟ إني شكرك. هذه القدور جميلة، وحسنة الصنع، وهي  
من أحسن ما رأيت من القدور.»

فقال لها لفخاري: «لا يلقى بمقامك يا سيدي إلا أحسن الأشياء»  
وبشمت السيدة مرغريت ثانية، وقالت: «يجب أن أدفع لك ثمن  
قدورك في السرة المقبلة. وعليك أن تصمم على إخباري عندما تأتي إلى  
بوتجهم ثانية. وحتى ذلك الموعد، هل لي أن أقبل معروفتك بدعوتك  
لتناول الطعام مع سيدي مدير الشرطة ومعني؟ إن موعد وجبة الطعام  
أولى عني وشك أن يحين.»





وهكذا، وَحَدَّ الْمُحَارِبِيُّ نَفْسَهُ جَالِسًا بِحِوَارِ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ عَلَى مَائِدَةٍ ،  
مَعَ عِشْرِينَ ضَبَقًا آخَرِينَ ، أَوْ أَشْخَاصٍ مُهِمِّينَ مِنْ أَفْرَادِ الْأَسْرَةِ . وَمَا  
كَادُوا يَتَذَوَّنَ الْأَكْلَ ، حَتَّى سَمِعُوا ضَجِيجًا شَدِيدًا عَلَى الدَّابِ . فَرَفَعَ مُدِيرُ  
الشَّرْطَةِ اللَّثِيمُ رَأْسَهُ عَنْ صَحْفَتِهِ ، لِيَرَى سَبَبَ ذَلِكَ الْإِزْعَاجِ .

ثُمَّ صَاحَ مُهْتَاجًا : « أَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ آكُلَ بِهُدُوءٍ ؟ »

فَأَجَابَهُ أَحَدُ الْحُدَّامِ ، الَّذِينَ أَسْرَعُوا إِلَيْهِ ، قَائِلًا : « يُحَاوِلُ فَتَى شَرِسٌ  
اِفْتِحَامَ الْمَزَلِ ، يَا سَيِّدِي ، وَيَقُولُ إِنَّهُ يَحِبُّ أَنْ يَتَحَدَّثَ إِلَيْكَ . »

فَاتَّبَعَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ اللَّحْمَ ، وَشَكَ تَفَاحَةً بِرَأْسِ سِكِّينِهِ ، وَقَالَ : « إِنَّ  
كَلِمَةَ « يَحِبُّ » يَلْزِمُ أَنْ لَا تُوجَّهَ إِلَيَّ وَأَنْ أَتَنَاوَلَ الطَّعَامَ » ثُمَّ رَمَحَ قَائِلًا :  
« اِرْمُوا اللَّصَّ بَعِيدًا ، وَاصْرِبُوهُ بِالسُّوْطِ لَوْاقِحَتِهِ . »

وَعِنْدَمَا ذَهَبَ الْحُرَّاسُ لِتَفْهِيذِ أَمْرِ سَيِّدِهِمْ ، أَزْدَادَ الضَّجِيجُ وَالنِّزَاعُ  
عَلَى الْبَابِ .

ثُمَّ سَمِعَ صَوْتُ عَابِ خَشِشٍ ، يَصْبِيحُ قَائِلًا : « مَعِيَ لَكَ رِسَالَةٌ مِنَ السَّيْرِ  
غِي غِشْرُونِ . »

فَصَرَبَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ الْمَائِدَةَ بِقَبْضَةِ يَدِهِ ، وَقَالَ « تَوَقَّفُوا ! أَحْضِرُوا إِلَيَّ  
الِّلَّصَّ » وَعِنْدَمَا أَحْضَرُوهُ ، قَالَ لَهُ « تَقُوبُ إِنْ مَعَكَ رِسَالَةٌ مِنَ السَّيْرِ  
غِي ، هَاتِهَا إِذَا . »

فَقَالَ رِيْتَشَارْدُ مَالِيَتِ : « كَانَتْ مَخْطُوطَةً يَا سَيِّدِي مُدِيرَ الشَّرْطَةِ » ثُمَّ  
أَبْعَدَ الْجُنْدِيَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَا يُمَسِكَانِ بِذِرَاعَيْهِ .



فَقَالَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ هَادِرًا : « هَاتِ الرِّسَالَةَ إِذَا أَيُّهَا الْأَحْمَقُ ، هَاتِ  
الرِّسَالَةَ . »

فَأَحْبَهُ مَالِيَتِ : « يَا سَيِّدِي ! لَقَدْ سُرِقَتِ الرِّسَالَةُ مِنِّي فِي الْغَابَةِ ، بَيْنَمَا  
كُنْتُ آتِيًا إِلَى هُنَا ، إِذْ هَاجَمَنِي عِشْرُونَ رَجُلًا ، أَرْجَحُ أَنَّهُمْ مِنْ رِجَالِ  
أَوْسِ هُودِ الْفَتَّاكِينَ . إِذَا أُرْسِلْتَ إِلَى . » فَقَاطَعَهُ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ غَاضِبًا .  
« وَالْخُلَاصَةُ لَيْسَ مَعَكَ رِسَالَةٌ ، وَأَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ ، قَدْ تَكُونُ أَنْتَ نَفْسُكَ  
وَاحِدًا مِنْ عِصَابَةِ الْأَوْغَادِ ، حِثَّ إِلَى هُنَا لِتَتَجَسَّسَ عَلَيَّ . » ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى  
الْحَارِسِ ، وَقَالَ . « اصْرِبْ هَذَا الْوَعْدَ الْكَذَّابَ بِالسُّوْطِ ، وَلَسْطَرُ نَعْدَ  
ذَلِكَ ، إِذَا كَانَ نَوْمٌ لَيْلَةٍ فِي زُرِّيَةِ الْمَاشِيَةِ ، يَحُلُّ عَقْدَةَ لِسَانِهِ . »

فَسُحِبَ الْمُتَسَوِّلُ ، وَعَادَ الْحَدِيثُ ثَانِيَةً إِلَى الْمَائِدَةِ .



قالَ أَحَدُ التَّجَارِ: «أَشْكُ في وُصُولِ رُوبِن هُودَ، في رَمِي النَّبَالِ، إلى  
تِلْكَ المَهَارَةِ القَدَةِ الَّتِي يَتَحَدَّثُونَ عَنْهَا، لِأَنَّهُ لَا يَوجَدُ بِنْسَانٍ حَيٌّ يَسْتَطِيعُ  
أَنْ يُصِيبَ الأَهْدَافَ الَّتِي يُقَالُ إِنَّهُ يُصِيبُهَا.»

فَقَالَ قَائِدُ حُرَّاسِ القَلْعَةِ: «يَا لَهُ مِنْ سَكْسُونِي نَمَامٍ!»

وَقَالَ الفَخَّارِيُّ خَجَلًا: «وَيَقُولُونَ إِنَّهُ يُصِيبُ سَهْمِهِ العَصَا، وَهِيَ عَلَى  
بُعْدِ خَمْسِينَ حُصَّةً مِنْهُ، فَيَشْقُهَا.»

فَقَالَ النُّورْمَنْدِيُّ: «هُمْ يَقُولُونَ ذَلِكَ، وَأَنَا أَقُولُ إِنِّي أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ  
مَا يَقَعْلُهُ خَيْرَةُ الرُّمَاقِ السَّكْسُونِيِّينَ. مَا قَوْلُكَ يَا الفَخَّارِيُّ؟»

فَدَارَ الفَخَّارِيُّ بِعَيْنَيْهِ حَوْلَ المَائِدَةِ، وَقَالَ: «يَبْدُو يَا سَيِّدِي اللُّوردَ،  
مُدِيرَ الشَّرْطَةِ، أَنَّ هَذَا التَّحَدِّيَ مُوجَّهٌ إِلَيَّ، لِأَنِّي السَّكْسُونِيُّ الوَحِيدُ هَذَا.  
وَلَكِنْ قُوَّةَ بَنِي جِسْمِي مَا عَادَتْ تُسَاعِدُنِي عَلَى شَدِّ وَتْرِ القَوْسِ.» ثُمَّ رَبَّتْ  
مَعِدَتُهُ، وَوَاصَلَ كَلَامَهُ: «لَقَدْ كُنْتُ أَرْمِي السَّهَامَ فِي شَبَابِي، وَلَكِنْ إِذَا...»



فَتَفَحَّرَ القَائِدُ النُّورْمَنْدِيُّ ضَاحِكًا، وَقَالَ: «تَمَّ أَغْنِكَ بِكَلَامِي أَيُّهَا  
السَّحَارِيُّ! وَمَعَ ذَلِكَ إِذَا رَغِبْتَ فِي العُودَةِ إِلَى شَبَابِكَ، وَقِلْتَ التَّحَدِّيَّ،  
وَبَنِي سَأَحْمِلُكَ تَرْمِي سَهَامَكَ مِنْ مُتَّصِفِ المَسَافَةِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الهَدَفِ.»

فَصَاحَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ قَائِلًا: «مُمْتَازًا!» ثُمَّ وَقَفَ، وَقَادَ الحَاضِرِينَ إِلَى  
السَّاحَةِ. وَغَرَرَتْ فِي الأَرْضِ عَصَا، وَرَجَعَ عَنْهَا القَائِدُ النُّورْمَنْدِيُّ خَمْسِينَ  
مِثْقَلًا ثُمَّ شَدَّ وَتَرَ قَوْسِهِ العَسْكَرِيَّةَ القَصِيرَةَ إِلَى أَقْصَى مَدَاهُ، وَصَوَّبَ  
السَّهْمَ إِلَى الهَدَفِ بِدِقَّةٍ تَامَةٍ. ثُمَّ صَاحَ المُشَاهِدُونَ اسْتِحْشَانًا، لِأَنَّ السَّهْمَ  
وَرَدَّ فِي الأَرْضِ المَعْشِيَةِ، عَلَى بُعْدِ بَوْصِيَّتِهِ مِنَ العَصَا فَقَطْ.



بدا السرور على وجه القائد التورمدي ، الذي خطا نحو مُتَصَفِّ المسافة ، وأعطى الفخاري القوس .

فقال الفخاري : « تِلْكَ كَانَتْ رَمِيَّةٌ رَاحَةً . » ثُمَّ انْتَقَى سَهْمًا ، وَصَوَّبَهُ إِلَى الْهَدَفِ ، فَصَدَرَ صِيَاحٌ أَعْلَى ، هَذِهِ الْمَرَّةَ ، لِأَنَّ السَّهْمَ شَقَّ الْعَصَا شَطْرَيْنِ .

فصاح مدير الشرطة قائلاً : « والله بِتِلْكَ رَامِيًا لِلْسَّهَامِ خَيْرٌ مِنْكَ تَاجِرًا ، أَيُّهَا السَّيِّدُ الْفَخَارِيُّ . »

فقال الفخاري مُتَوَاصِعًا : « رَمِيَّةٌ مِنْ عَيْرِ رَامٍ ، تَنْ أَقْدِرَ عَلَى مِثْلِهَا مَرَّةً ثَانِيَةً . »

فقال القائد التورمدي مُتَحَسِّرًا : « أَوَدُّ أَنْ أَتَحَقَّقَ مِنْ ذَلِكَ . »  
فَأَخَذَ الْفَخَارِيُّ سَهْمًا آخَرَ . وَبَدَأَ أَنَّهُ كَانَ مُتَرَدِّدًا قَبْلَ أَنْ أَطْلُقَهُ ،  
فَأَخْطَأَ السَّهْمُ الْهَدَفَ ، مِمَّا سَرَّ مُدِيرَ الشَّرْطَةِ وَالْقَائِدَ .

ثُمَّ قَالَ الْفَخَارِيُّ : « إِنِّي أَكْثَرُ اعْتِيَادًا عَلَى الْقَوْسِ السَّكْسَوِيَّةِ الطَّوِيلَةِ وَقَدْ أُعْطِيتُ وَاحِدَةً مِنْهَا ذَلِكَ النَّصْرُ الَّذِي نَحَدَّثْتُ عَنْهُ ، رُوِيَ هُودٌ ، وَ... »

فَقَاطَعَهُ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ قَائِلًا ، وَالشُّكُّ يُسَاوِرُهُ : « هَلِ التَّقِيْتُ رُوِيَ هُودٌ ؟ »

فَاحَاةُ الْفَخَارِيِّ : « لَمْ أَرَهُ إِلَّا وَأَنَا أَقْطَعُ غَانَةَ شِيرُودٍ وَقَدْ قُمْتُ بِدَوْرَةِ رِمَايَةٍ مَعَهُ ، ثُمَّ أُعْطِيتُ الْقَوْسَ ؛ لِأَنِّي أَصْنَتُ الْهَدَفَ مَرَّةً أَوْ اثْنَتَيْنِ . »



فَسَأَلَهُ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ بِلَهْفَةٍ « وَفِي أَيِّ مَكَانٍ مِنَ الْغَابَةِ كَانَ ذَلِكَ ؟ هَلِ عَرَفْتُ مَخْبَأَهُ ؟ هَلِ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَدُلَّنِي أَنَا وَرِحَالِي عَلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ ؟ »

فَكَرَّ الْفَخَارِيُّ هُيْهَةَ ، ثُمَّ قَالَ « لَقَدْ أَقَامَ مُحَبِّمُهُ الْآنَ فِي مَكَانٍ يُسَمُّونَهُ حَرَجَةَ السَّاحِرَةِ . » وَتَرَدَّدَ ثَانِيَةً ، ثُمَّ قَالَ : « أَسْتَطِيعُ أَنْ أَخْذَكُمُ إِلَى هُنَاكَ ، وَلَكِنْ اللَّصْرَ الْخَارِجَ عَلَى الْقَانُونِ ، سَيَسْمَعُ الْأَصْوَاتَ إِذَا جَاءَ مَعًا كَثِيرٌ مِنْ رِجَالِكَ أَيْضًا . أَخْصِرْ مَعَكَ اثْنَيْ عَشَرَ وَجِدًا مِنْهُمْ . أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ الْعَدَدِ . »



تَرَكَ الْفَخَّارِيُّ مُدِيرَ الشَّرْطَةِ ، وَانْدَمَجَ فِي الْحَشُودِ فِي السُّوقِ وَقَصَى  
بَعْضَ الْوَقْتِ فِي التَّحَدُّثِ إِلَى رَحْلَيْنِ صَغِيرَيْنِ ، وَبَدَأَ مِنْ نَظَرَاتِهِمْ أَنَّ  
كَثِيرًا مِنَ الْحَدِيثِ دَارَ حَوْلَ رَيْتشارْدَ مَالِيَتِ ، الَّذِي احْتَجَزَ فِي حَظِيرَةِ  
الْمَاشِيَةِ ، بِوَجْهِ أَحْمَرَ ، وَلِسَانٍ تَتَدَفَّقُ مِنْهُ الشَّتَائِمُ الْغَاضِبَةُ .

وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ بَوَابَةُ الْمَدِينَةِ تُغْلَقُ عِنْدَ الْغُرُوبِ ،  
حَرَحَ مِنَ الْمَدِينَةِ مُوَكِّبٌ صَغِيرٌ . وَكَانَ الْفَخَّارِيُّ الصَّحْمُ يَقُودُهُ . وَهُوَ  
سُوقُ عَرَبَتِهِ . ثُمَّ حَاءَ وَرَاءَهُ مُدِيرُ لَشْرَطَةِ مَعَ حَارِسِهِ الْقَائِدِ هُوَعُو ،  
وَوَرَاءَهُمَا رِحَالٌ مُسَلَّحُونَ تَوَغَّلَ الْفَخَّارِيُّ فِي الْعَانَةِ ، وَاخْتَرَقَ فُرُحَاتِ  
مَنْعَرَلَةٍ ، وَمَشَى فِي دُرُوبِ صَيِّقَةٍ .

ثُمَّ سَأَلَهُ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ قَلْبًا : « هَلْ أَنتَ وَائِقُ أَيُّهَا الْفَخَّارِيُّ بِأَنَّكَ  
نَعْرِفُ الْمَمَرَّ ، أَمْ تُرَانَا كَمَنْ يُطَارِدُ خِيَالًا ؟ »

فَاجَابَهُ الْفَخَّارِيُّ : « رُوبِنْ هُودَ قَرِيبٌ مِنَّا الْآنَ . » وَتَرَكَ عَرَبَتَهُ الصَّغِيرَةَ  
تَتَدَحَّرُجُ . وَفَجْأَةً سُمِعَتْ أَصْوَاتٌ وَاضِحَةٌ صَادِرَةٌ مِنْ بَوَاقٍ فِي فُرْجَةٍ  
مَكْشُوفَةٍ . وَقَبْلَ أَنْ يَسْتَطِيعَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ ، أَوْ رِجَالُهُ ، اسْتِلَالَ سُيُوفِهِمْ ،  
أَوْ أَنْفُسَهُمْ مُطْلُوقِينَ بِرِحَالٍ يَرْتَدُّونَ الثِّيَابَ الْخُصْرَ ، وَبِأَيْدِيهِمْ مُسَدَّدَةً فِي  
قُوسِهَا . ثُمَّ تَقَدَّمَ رَحْلٌ صَحْمٌ إِلَى الْأَمَامِ .

وَقَالَ بِمَرْحٍ : « تَحْيَايُنَا يَا سَيِّدَا الْفَخَّارِيِّ . هَلْ حِثْنَا بِصُيُوفٍ ؟ »  
فُحَانَهُ الْفَخَّارِيُّ : « نَعَمْ يَا حُونَ الصَّعِيرِ » ثُمَّ قَفَرَ مِنْ عَرَبَتِهِ ، وَقَالَ  
« جَاءَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ لِيُزَيِّرَتَنَا . »



فَوَافَقَ مُدِيرَ الشَّرْطَةِ عَلَى ذَلِكَ ، وَقَالَ لِقَائِدِهِ : « دَبِّرِ الْأَمْرَ . »  
وَقَالَ الْفَخَّارِيُّ : « وَآخِرُ شَيْءٍ قَوْلُهُ هُوَ أَنَّا نَحِبُّ أَنْ لَا نُعَادِرَ هُنَا قَبْلَ  
غُرُوبِ الشَّمْسِ ، لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْمُنَاسِبِ أَنْ يَرَانِي النَّاسُ أَقْوَدَ رِجَالًا  
مُسَلَّحِينَ إِلَى عَانَةِ شِيرُود . مَا فِي الطَّلَامِ فَقَدْ أَمُرُ دُونَ أَنْ يَعْرِفَنِي أَحَدٌ . »





صاحَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ صَيْحَةً الغَضَبِ ، وظَهَرَتْ عَلَى مُحْيَاةِ أَمَارَاتِ العَيْطِ ، عِنْدَمَا أَلْقَى رُوَيْنَ عَنْهُ العَبَاةَ ، والجِلْبَابَ المَحْشُورَ بِالحَرِّقِ .

ثُمَّ زَمَجَرَ قَائِلًا : «رُوَيْنَ هُودُ ! يَا لَكَ مِنْ لِصٍّ !»

فَقَالَ رُوَيْنَ بِحَزَمٍ : «لَا يَا حَضْرَةَ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ ، أَنْتَ هُوَ اللَّصُّ . إِنَّ ذَلِكَ المَتَسَوِّلَ العُتْلَ (الضَّخْمَ الجِسْمِ) ، مَالِيَتِ ، الَّذِي ضَرَبْتَهُ بِالسُّوطِ ، وَحَبَسْتَهُ فِي زُرِّيَةِ المَشِيَّةِ ، كَانَ مَعَهُ رِسَالَةٌ مِنْ غِسْبَرْنَ ، كَمَا قُلَ . وَقَدْ أَخَذَ اثْنَا مِنْ رِجَالِي تِلْكَ الرِّسَالَةَ مِنْهُ . وَهِيَ قَدُلُّ عَلَى أَنَّكَ - وَأَنْتَ أَحَدُ مَوْطِي المَلِكِ قَدْ اسْتَحْدَمْتَ لِصًّا وَقَاتِلًا تُطَالِبُ بِهِ العَدَالَةَ المَلَكِيَّةُ »

فَرَاخَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ يَقْذِفُ الشَّتَائِمَ العَاضِبَةَ ، وَلَكِنَّ رُوَيْنَ هُودَ وَاصِلَ كَلَامَهُ بِخُشُونَةٍ قَائِلًا :

«لَقَدْ أَحْضَرْتُكَ إِلَى هُنَا لِيَكُونَ لَدَى رِجَالِي وَقْتُ كَافٍ ، لِأَخْذِ مَالِيَتِ مِنَ الزُّرِّيَةِ ، إِنَّهُمْ الْآنَ يَأْخُذُونَهُ مَعَ رِسَالَتِكَ إِلَى السَّيْرِ هَيَوَّرْتَ وَارِبِ . إِنَّهُ مِنْ لَمْحِصِينَ لِمَلِكِ رِيْشَارْدَ ، وَسَيُعَاقِبُ الوَحْشَ الرَّدِيءَ (مَالِيَتِ) عَلَى جَرِّئِهِ لَذَا عُدُوَّ يَا مُدِيرَ الشَّرْطَةِ إِلَى نَوْتِنَجْهَامِ . سَتُحَاسِبُ عَلَى حِيَانَتِكَ المَلِكِ رِيْشَارْدَ عِنْدَمَا يَعُودُ .»

ثُمَّ أَلْقَى رِجَالُ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ أَسْلِحَتَهُمْ عَلَى الأَرْضِ ، وَقَدَّهَمَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ فِي الظَّلَامِ . وَكَانَ القَائِدُ الشَّابُّ عَلَى وَشْكِ الدَّهَابِ مَعَهُمْ ، عِنْدَمَا تَرَجَّلَ عَنْ جَوَادِهِ .

وَسَأَلَ رُوَيْنَ : «هَلْ كُنْتَ رَمَيْتُكَ الأُولَى مُصَادَفَةً ، أَمْ تَعَمَّدْتَ أَنْ تُخْطِيَّ فِي الرَّمِيَةِ الثَّانِيَةِ ؟»

فَالْتَقَتْ عَيْنَا رُوَيْنَ عَيْنِي الآخِرَ ، وَقَالَ لَهُ . «إِنَّ عَدَمَ إِصَابَةِ المِثْقَالِ كَانَ أَشَقَّ عَلَيَّ مِنْ إِصَابَتِهِ .»





قالَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ لِعِسْبِرُنَ قَلْبًا: «أَقُولُ ثَانِيَةً إِنَّ عَمَلَكَ ذَاكَ كَانَ أَحْمَقَ، وَالآنَ رِسَالَتِكَ لَدَى هِيُونَرْتِ وَارِينِ. وَهُوَ رَجُلٌ ائِمَّاكَ رِيْشَارْدَ، وَسَيَحْتَفِظُ بِهَا ضِدَّنَا إِلَى أَنْ يَعُودَ الْمَلِكُ.»

فَوَجَّاهُ لَسِيرِ غِي عِسْبِرُنَ مُتَحَهُمًا: «إِذَا فَعَلَهَا فَإِنَّ هِيُونَرْتِ وَارِينِ لَنْ يَسْتَطِيعَ أَنْ يَعْمَلَ شَيْئًا حَتَّى دِيكَ التَّارِيحِ. وَلَكِنَّ الْأَمِيرَ..»

فَقَطَعَهُ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ قَائِلًا: «لَا يَسْتَطِيعُ الْأَمِيرُ جَوْدَ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا مِنْ أُخْرِ رِسَالَتِكَ، وَلَنْ تَسْرَهُ تِلَاوَتُكَ بِرِسَالِهَا.»

وَتَوَقَّفَ الْفَارِسُ الْتُورْمَنْدِيُّ عَنِ السَّيْرِ ذَهَابًا وَإِيَابًا. ثُمَّ انْتَفَتَحَ، وَصَرَبَ بِقُضْبَتِهِ الْمِضْدَةَ بِعَصَبٍ، قَائِلًا:

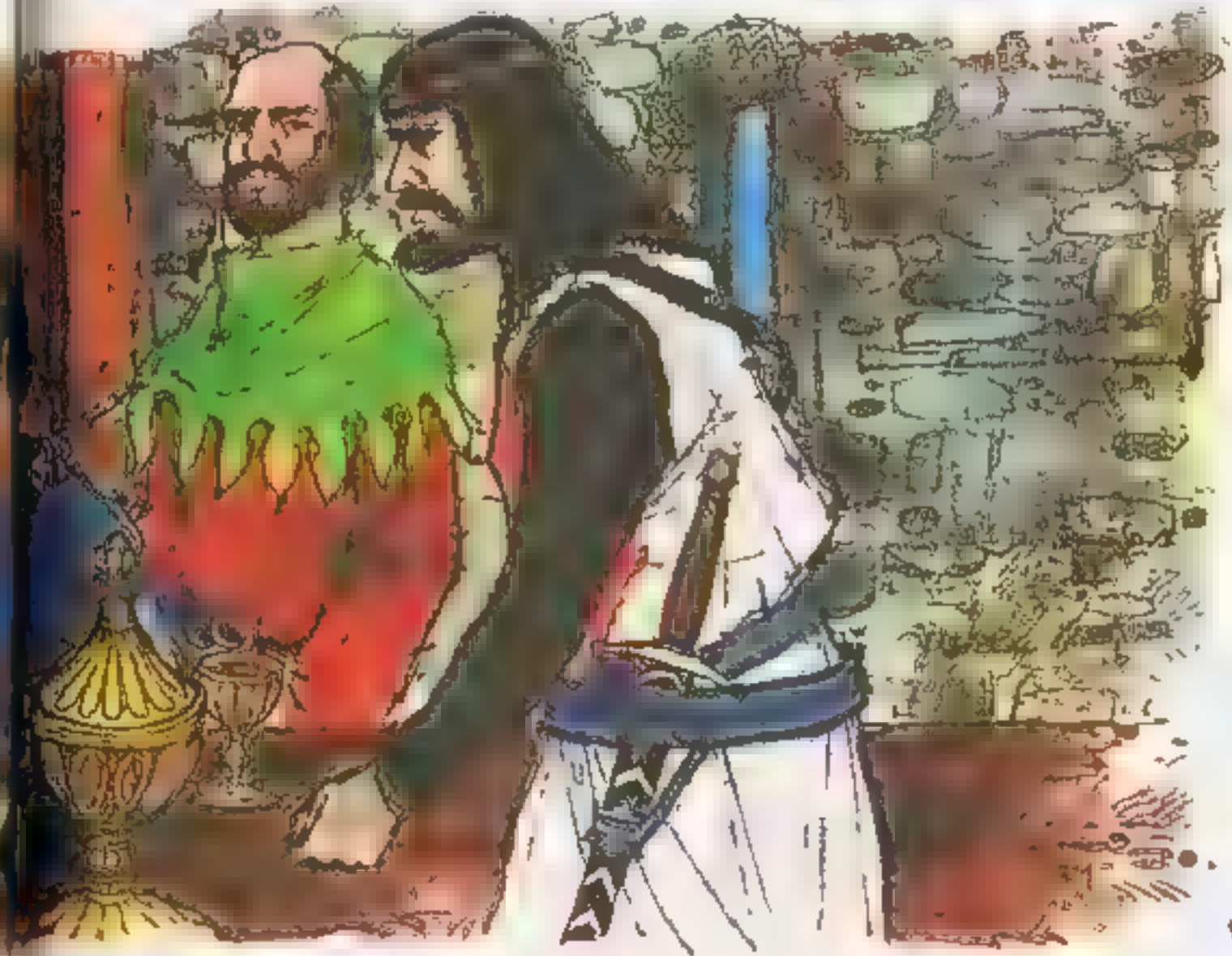
«إِنَّكَ تَسْتَعْمِلُ تِلْكَ الْكَيْمَةَ كَثِيرًا. كَانَ رُوسُ هُودَ عِنْدَكَ هُا، فِي هَذِهِ انْقِلَعَةٍ نَفْسِهَا، ثُمَّ تَرَكْتَهُ يُصِيبُ مِنْكَ.»

فَقَالَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ الْعَامُّ مُحْتَدًا: «كَيْفَ أَعْلَمُ أَنَّ ذَلِكَ لِفَحْرِي السَّمِينِ كَانَ رُوسُ هُودَ السَّافِلِ مُتَنَكِّرًا؟»

فَوَجَّاهُ عِسْبِرُنَ مَزْمُجَرًا: «كَانَ يَحِبُّ أَنْ تَعْرِفَهُ عِنْدَمَا شَقَّ الْعَصَا، لِأَنَّهُ لَا يُوَحِّدُ فِي إِكْلِثَرَةٍ كُلِّهَا سِوَى قَوَاسٍ وَاحِدٍ يُصِيبُ ذَلِكَ لِهَدَفٍ.»

فَقَالَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ: «لَمْ يُصِيبِ الْفَخَّارِيُّ الْهَدَفَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ.»

فَقَالَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ، لِيُبْعِدَ الْحَدِيثَ عَنْ كَيْفِيَّةِ خِدَاعِهِ: «لَنْ تُعِيدَ هَذِهِ الْمُنَاقَشَةَ الرَّسَالَةَ.»





استدار غسبرن غصبا ، وقال : «لنْ يُعيدَ لِرَّسَالَةِ أَيُّ شَيْءٍ ، وَلَكِنَّا إِذَا اسْتَطَعْنَا إلقاءَ القَبْضِ عَلَى رُوَيْنِ هُودَ وَشَقَّهْ ، فَلَرَّتَمَّا نَظَرَ إِلَيْنَا لِأَمِيرِ جُودِ نَظَرَةً فِيهَا عَطْفٌ أَكْثَرُ عَلَى الْأَقْلُ .»

فقال مُديرُ الشرطَةِ : «أنا موافقٌ . وَلَكِنْ كَيْفَ نَفْعَلُ ذَلِكَ ؟»

فقال صَوْتُ آتٍ مِنَ الظَّلَالِ : «عَفْوُكُمْما أَيُّهَا الْمُوردَانِ .»

فَسأَلَهُ مُديرُ الشرطَةِ قائِلاً : «نَعَمْ يا هُوغو ! ما الْقَضِيَّةُ ؟»

فقال : «لَقَدْ راقِبْتُ الْفَخَّارِيَّ عِنْدَما رَمَى سَهْمَهُ الثَّانِي !»

فَرَمَجَرَ غَسْبَرْنُ قائِلاً : «وما شَأْنُ هَذَا ؟»

فقدَ هُوغو : «إِنَّهُ . عَنِ الْأَرْحَحِ عَظُمُ هَدَافٍ بِالسَّالِ فِي إِنْكِتَرَةِ كُلِّهَا . وَهُوَ فَخُورٌ بِمَهَارَتِهِ ، وَأَنَا أَعْلَمُ أَنَّهُ كَانَ مِنَ الصَّعْبِ عَلَيْهِ أَنْ يُخْطِئَ لِهَدَفٍ مُتَعَمِّدًا ، وَلَا ظُنُّ أَنَّهُ يَفْعَلُ ذَلِكَ ثَنِيَّةً .»

فقال غَسْبَرْنُ ، وَقَدْ نَفَذَ صَرُّهُ : «أَيُّهَا الرَّحْلُ ! أَفَصِحْ عَمَّا تُرِيدُ .»

وَحَابَ هُوغو : «أُرِيدُ أَنْ أَقُولَ يَا سَيِّدِي إِنَّا إِذَا عَلَّمْنَا عَنْ مُبَارَاةٍ رِمَائِيَّةٍ بِالسَّالِ ، تُقَامُ هُنَا فِي نَوَينِجْهَم ، فَإِنَّ رُوَيْنَ هُودَ لَا بُدَّ لَهُ مِنَ الْإِشْتِرَاكِ فِيهَا . وَسَيَأْتِي مُتَحَقِّقًا ثَانِيَةً ، بِطَبِيعَةِ الْحَالِ ، وَسَيَكُونُ رِجَالُكَ عَنِ اسْتِعْدَادٍ

لِلْإِقَاءِ الْقَبْضِ عَلَى الرَّابِعِ .»

فقال مُديرُ الشرطَةِ ، وَالشَّكُّ يُسَاوِرُهُ : «وَذَلِكَ الرَّابِعُ سَيَكُونُ رُوَيْنَ هُودَ ! الْحَيَّةُ لَنْ تَحْجَ : لِأَنَّهُ لَنْ يَتَحَرَّأَ عَنِ الْقُدُومِ إِلَى هُنَا ثَنِيَّةً بِمِثْلِ هَذِهِ السَّرْعَةِ .»

فقال هُوغو : «أنا واثقٌ بِأَنَّهُ سَيَأْتِي ، وَمَا عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تُقِمَ الْمُبَارَاةَ بَيْنَ السَّكُونِيِّينَ وَالنُّورَمَنْدِيِّينَ ، لِكَيْ تَتَضَاعَفَ ثِقَتُكَ بِمَجِيئِهِ . وَرُوَيْنَ هُودَ أَشَدُّ فِتْخَارًا بِأَصْبِهِ السَّكُونِيِّ مِنْهُ حَتَّى بِمَهَارَتِهِ فِي إِطْلَاقِ السَّهَامِ .»

فقال مُديرُ الشرطَةِ : «ما رَأَيْتُكَ يا غَسْبَرْنُ ؟»

فأجابَهُ غَسْبَرْنُ : «لَنْ نَحْصَرَ شَيْئًا مِنْ إِقَامَةِ الْمُبَارَاةِ ، لِأَنَّا إِذَا أَحْذَنَّا قُوَّةً مِنَ الرِّحَالِ الْمُسَلَّحِينَ إِلَى الْعَانَةِ ، فَإِنَّ السَّهْمَ الَّذِي يُطَبِّقُهَا رُمَاةُ الْبَالِ ، أَدِينُ لَا تَرَاهُمْ عَالِبًا ، سَتَفْتِكُ بِهَا . وَخُطَّةُ بِيْلَامِي الْآنَ لَا فَوَيْدَةَ مِنْهَا ، عِنْدَما أَخِذَ رَحْلَهُ مَلَيْتَ إِذَا دَعَانَا نُحَرِّبُ هَذِهِ الْبَطْرِيقَةَ ، يَسْتَدْرِحُ الْبُذْبُوبَ مِنَ وَحَارِهِ (سَيْتِهِ) .»





قال روبن بهدوء: «إني لا أشارك في المبارقة من أجل اللقب، أو  
احتراف ولكن فكروا في كيفية شعور السكسويين إذا فاز نورمندي كثير  
الاعتداد بنفسه!»

فانفتحت جوف الصعير إلى الراهب طك، وقال له: «قل ليرحل  
الأحمق إنها أحمولة».

فقال الراهب طك يبطء، بصوته العميق: «ولكن إذا ذهب روبن  
إلى نورنجهام فإني سأذهب أيضًا».

وصاح جوف لصعير: «وأنا أيضًا مع أول سكرليت وجميع الخارجين  
على القانون».

وهكذا عندما حل يوم المبارقة بالسار، كان بين الناس عدد كبير من  
الرجال ذوي الأبصار الحادة، والوجوه التي صبغتها الشمس باللون  
البرونزي كانوا يحملون السهام، ويتقلدون السيوف تحت عباءاتهم النسج  
الصويلة. حاووا متى وثلاث كائهم حاووا من أماكن مختلفة. وروب  
نفسه كان يلبس صدره ثنية، وقلنسوة طويلة وأرخی لشعره ولحيته  
العنان حتى أصبح أطول من المعتاد، وكان وجهه ملطخًا وقذرًا.

ولما لم يكن في المدينة نفسها مكان كبير يتسع لإقامة المبارقة، فقد  
أقاموه فوق مكان فسيح تحت الأسوار. وبدا الجو قاتمًا، ومنديرًا بالسر  
رغم الريات والأعلام المرحية وكان جوف الصعير يكثر من الإلتماس إلى  
شجار عانة شيرود الأليف خارج أسوار المدينة، وكأنه يفتقد لها في  
لحظة خطر.



قال جوف الصعير مليحًا: «إيه فخ يا روبن، وذهابك معناه وضع رقبتك  
في أنشوطه الشقي».

فقال روبن: «يا أول! اسرُد عني ذنبة الكلمات التي قالها المُنادي».

وقال سكارليت: «لقد سلمنا مالبيت إلى عدالة الملك. وبنينا في أثناء  
عودتنا ليلة في آشي، وعندما عذرناها في صباح اليوم التالي، تجمّع  
حشد لسعر المُنادي، الذي قل إن مُدرة يرمي السار ستقام في نورنجهام  
تعدّ شيوخ من الآن، ليرى ما إذا كان الذي سيرتج جثرة السهم  
لفصّي سكسوي أو نورمنديًا، وسيعلّن أنه بطل الرماية بالنبال في إنكلترا  
كلها».

فقال جوف الصعير: «يعرف كل إنسان من هو أحسن نابلي (رامي  
نبال) في إنكلترا جميعها



لَا حَظَّ جُنُودِ الصَّغِيرِ أَنْ كَثِيرًا مِنَ الرُّجَالِ الْمُسَلَّحِينَ ، الَّذِينَ طَوَّقُوا  
الْمَكَانَ ، كَانُوا يَرْتَدُّونَ الْبُرُتِ الْخَاصَّةَ بِرِجَالِ غِشْبَرِن .

قَالَ الرَّاهِبُ طَلُك : « أَخْشَى أَنْ يَكُونَ الْغَدْرُ مُقْبِلًا عَلَيْنَا . » ثُمَّ شَقَّوْا  
طَرِيقَهُمْ إِلَى مُقَدِّمَةِ الْحَشْدِ ، لِيَكُونُوا أَقْرَبَ ، يُمْكِنُهُمْ إِلَى قَائِدِهِمْ

رَأَى رُوَيْنَ عَلَى الْمِنْصَةِ الْمُرْتَفِعَةِ مُدِيرَ الشَّرْطَةِ جَالِسًا مَعَ زَوْجَتِهِ  
وَرِجَالِهِ . وَلَمْ يَظْهَرْ أَثَرُ لِيْغِسْبَرِنَ ، وَلَكِنْ رُوَيْنَ يُضْأَ رَأَى الرُّجَالِ  
الْمُسَلَّحِينَ ، وَعَرَفَ أَنَّ الْفَارِسَ لَنْ يَكُونَ بَعِيدًا عَنِ الْمَكَانِ .

ثُمَّ يُبْخِ فِي نَوَاقِ بِإِشَارَةٍ مِنْ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ ، وَنَدَّتِ الْمُسَارَاةُ . وَكَانَ أَوَّلُ  
كُلِّ شَيْءٍ الرَّمْيُ عَلَى هَدَفٍ عَادِيٍّ مُسْتَدِيرٍ . قَائِمٍ عَلَى بُعْدٍ مِثْلِيٍّ يَرْدٍ . رَمَى  
كُلُّ مَنْ النَّاسِ الثَّمَانِينَ ثَلَاثَةً أَشْهُمٍ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ سَمَ يُصِيبُ اثْنَانِ مِنْ  
بِيَالِهِ رَحْقَةَ الدَّاحِلَةِ ، حُرِّمَ مُوَاصَّةَ الرَّمْيِ . ثُمَّ وَضِعَ الْهَدَفُ عَلَى مَسَافَةٍ  
أَبْعَدَ ، حَتَّى بَقِيَ عِشْرُونَ نَابِلًا فَقَطْ .

ثُمَّ أَزَالُوا ذَلِكَ الْهَدَفَ الْعَرِيضَ ، وَنَصَبُوا هَدَفًا ضَيِّقًا . فَاحْفَقَ عَشْرَةٌ فِي  
مُحَاوَلَتِهِمْ الْأُولَى . وَعِنْدَمَا زَادُوا الْهَدَفَ بُعْدًا ، لَمْ يُصِبْ مِنْهُمْ سِوَى رُبْعَةٍ .  
وَكَانَ دِكُونُ السَّكْسُونِيِّ وَالْغَرِيبُ الطَّوِيلُ يَسْتَعْمِلَانِ الْقَوْسَ لَطَوِيئَةَ  
السَّكْسُونِيَّةِ ، يَنْبَغَا كَانَ هُوغو وَوَلِيمُ تِيرَلُ يَسْتَعْمِلَانِ قَوْسَ النُّورْمَنْدِيِّينَ  
لِقَصِيرَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ .





إِشْتَدَّتِ الْمُسَافَةُ الْتِهَابًا فِي نَفُوسِ الْجَاهِلِينَ . وَكَانَ اسْمُهُ دِكونَ يَتَرَدَّدُ  
عَلَى الْأَفْوَاهِ كَثِيرًا : لِأَنَّ الْقَرَوَيْنِ السَّكْسُونِيِّينَ كَانُوا يُحِبُّونَهُ جَدًّا . وَكَانَ  
هَالِكٌ تَشْجِيعُ لِلْعَرِيبِ الطَّوِيلِ الَّذِي يَرْتَدِي الْعِبَاءَةَ الْمُرْقَعَةَ . لَمْ يَعْرِفْ  
أَحَدٌ اسْمَهُ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ سَكْسُونِيًّا ، وَأَصَابَ خَمِيعَ أَهْدَافِهِ مِنَ الْمَرَّةِ  
الْأُولَى . أَمَّا تَحِيَّاتُ التَّشْجِيعِ النَّوْرَمَنْدِيَّةُ فَكَانَتْ كُلُّهَا مُوَحَّهَةً إِلَى هُوغو . أَمَّا  
تِيرَلُ فَقَدْ كَانَ أَحَدَ جُنُودِ عِشْرِينَ الْمُتَجَهِّمِينَ ، لَدَا كَانَ مَكْرُوهًا لِأَسَالِيهِ  
الْحَشِيَّةِ



وَعِنْدَمَا أُرْجِعَ الْهَدَفُ الضَّيِّقُ إِلَى مَسَافَةٍ قَاصِيَةٍ ، ظَلَّ الْمُتَارُونَ الْأَرْبَعَةَ  
يُصَيِّونَ الْهَدَفَ . ثُمَّ أَوْقَفَ الرَّمِيَّ ، زَيْمًا يُقَرِّرُ الْمُحَكَّمُونَ نَوْعَ الْهَدَفِ  
الْحَدِيدِ وَمَوَاصِفَاتِهِ . وَنَتَطَرَّ هُوغو وَتِيرَلُ صَامِتَيْنِ ، يَيْمًا دَهَبَ دِكونَ  
لِلتَّحَدُّثِ إِلَى أَصْحَابِهِ لَهُ مُشَيْنَ تَيْنَ النَّاسِ . وَوَقَفَ رُوَيْنَ وَحْدَهُ لِيَتَخَبَّرَ  
أَحْسَنَ سَهْمٍ مِنْ كِبَارَتِهِ ، الَّتِي كَانَتْ عَلَى طَهْرِهِ . وَكَانَتْ جَمِيعُهَا قِدَاحًا  
مُمْتَازَةً ، صَعَهَا لَهُ بِعِيَاةٍ مِنْ أَحْلَى الْمَارَاقِ هَالُ فِلِشَرِ ، الَّذِي انْصَمَّ حَدِيثًا  
إِلَى عِصَابَةِ الْخَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونِ .

وَيَيْمًا كَانَ رُوَيْنَ يَخْتَبِرُ اسْتِقَامَةَ أَحَدِ السَّهَامِ ، حَرَّحَ مِنَ الْحَشْدِ تَاجِرُ  
صَخْمُ الْحِجْمِ ، وَعِنْدَمَا نَلَّغَ رُوَيْنَ ، وَضَعَ ذِرَاعَهُ عَلَى كَتِفِهِ ، وَقَالَ لَهُ  
بِصَوْتٍ عَالٍ : «إِنَّكَ نَابِلٌ مَاهِرٌ ، رُغْمَ خُشُونَةِ مَظْهَرِكَ» .

فَرَفَعَ رُوَيْنَ رَأْسَهُ مِنْ تَحْتِ قَلَسُونِهِ الطَّوِيلَةِ ، وَعَرَفَ أَنَّ الرَّحُلَ هُوَ  
أَحَدُ الْدَّيْرِ كَانَ قَدْ سَاعَدَهُمْ مِنْ قَبْلُ . فَحَدَّقَ التَّاجِرُ مَلِيًّا فِي الْخَارِجِ عَلَى  
الْقَانُونِ ، ثُمَّ تَحَدَّثَ ثَانِيَةً بِهِمْسٍ هَادِيٍّ ، وَمُلِحَّ ، وَقَالَ «إِذَا كُنْتُ  
الشَّخْصَ الَّذِي أَشْتَبِيهِ بِهِ ، فَكُنْ حَذِيرًا . دَخَلَ عِشْرِينَ بَوَابَ الْمَدِينَةِ الْآنَ  
مَعَ عِشْرِينَ فَارِسًا مُسْتَعِدِّينَ لِلْحَبْلُولَةِ دُونَ هَرَبِثَ ، عِنْدَمَا تَنْجُو إِلَى شِيرُودِ  
عَبْرَ الْأَرْضِ الْمَكْشُوفَةِ» .

هَرَّ رُوَيْنَ رَأْسَهُ شَاكِرًا ، وَعَادَ الرَّحُلُ إِلَى الْجَمْعِ الْمُحْتَشِدِ ، وَهُوَ يَقُولُ  
بِصَوْتٍ عَالٍ ، لِكَيْ يَسْمَعَهُ الْخَمِيعُ . «أَعِدْ شَعْرَكَ عَنْ عَيْيَتِ ، أَيُّهَا  
الْمُسْتَوَلُّ ، وَأَطْلِقْ سَهْمَكَ بِاسْتِقَامَةٍ ، تَذَكَّرْ أَنَّكَ سَكْسُونِيٌّ» .





رَبَّهِ الْمُحَكَّمُونَ مِنْ نِقَاشِهِمْ ، وَأَعْلَوْا عَنْ الْهَدَفِ التَّالِي وَصَدَرَتْ  
مِنْ الْجُمْهُورِ صَيِّحَاتُ بَدْهَشَةٍ ، عِنْدَمَا سَمِعُوا أَنَّ الْهَدَفَ سَيَكُونُ عَصَا  
عَلَى بُعْدٍ حَمْسِينَ يَرْدًا ، وَلَكِنِّي يَحْتَمِلُ الْمُحَكَّمُونَ الرَّمْيَ أَكْثَرَ صُعُوبَةً ،  
فَرَّصُوا عَلَى النَّاسِ أَنْ يَقَمُوا ، وَطُهِرُوهُمْ إِلَى الْهَدَفِ ، ثُمَّ يَسْتَدِيرُوا عِنْدَمَا  
يُوعَزُّ إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ ، وَيُطِيقُوا السَّبْلَ قَلِيلًا أَنْ يَصِلَ الْعَدُوُّ إِلَى ثَلَاثَةِ فَرَسِيَّةٍ  
كَهْدِهِ لَا تَتْرُكُ وَقْتًا كَافِيًا لِلنَّاسِ لِيَسْتَدِيرَ لِلدَّقِيقِ .

ثُمَّ سَأَلَ رَئِيسُ الْمُحَكَّمِينَ كُلًّا مِنَ الْمُتَبَارِينَ الْأَرْبَعَةِ بِدَوْرِهِ ، قَائِلًا :  
« هَلْ أَنْتَ مَسْرُورٌ مِنْ هَذَا الْاِخْتِيَارِ لِرِمَايَتِكَ ؟ »

فَأَجَابَهُ دَكُونُ ، السَّكْسُونِيُّ الشَّرِيفُ ، قَائِلًا : « إِذَا أَصَبْتُ الْهَدَفَ  
يَكُونُ سَبَبٌ ذَلِكَ حَظِّي ، لَا مَهَارَتِي ، وَلَكِنِّي سَأَجْرُبُ . »

أَمَّا تِيرَلُ ، رَجُلٌ غِثْبُونٌ ، فَقَدْ قَالَ مُزْمَجِرًا : « إِنَّ إِصَابَةَ الْهَدَفِ  
مُسْتَحِيلَةٌ ، وَلَكِنْ سَأَجْرُبُ . »

وَنَظَرَ الْقَائِدُ هُوَعُو وَنُتَسَوَّلُ الطَّوِيلُ حَدُّهَا إِلَى الْآخِرِ ، ثُمَّ حَنَى رُسُيْهَا  
إِشَارَةً إِلَى مُوَافَقَتِهَا عَلَى مَا قَالَهُ لِأَحْرَارٍ ثُمَّ أُخْرِجَتِ الْقُرْعَةُ لِتَقْرِيرِ تَرْتِيبِ  
الْمُتَبَارِينَ . وَهَذَا ضَجِيجُ الْجُمُوعِ الْمُحْتَشِدَةِ ، عِنْدَمَا كَانَ دَكُونُ أَوَّلَ  
الوَاقِفِينَ ، وَظَهَرَهُ إِلَى الْهَدَفِ . ثُمَّ صَاحَ رَئِيسُ الْمُحَكَّمِينَ : « اسْتَدِيرْ  
وَاحِدًا ، ثَنَانًا ، ثَلَاثَةً ! » فَأُطْلِقَ دَكُونُ السَّهْمَ ، وَالنَّاسُ الْمُحْتَشِدُونَ  
صَاحُوا ، كَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَى تَشْجِيعِ اسَّهْمِ نَفْسِهِ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى هَدَفِهِ .  
وَتَحَوَّلَ الصَّبَاحُ إِلَى رَفَرَاتٍ ، عِنْدَمَا دَفَنَ اسَّهْمُ نَفْسَهُ فِي التُّرَابِ  
الْمُعْشَوْشِبِ ، عَلَى بُعْدٍ شِبْرٍ مِنَ الْعَصَا .

فَقَالَ هُوَعُو بِرُوحٍ رِيَاضِيَّةٍ ، عِنْدَمَا حَلَّ مَكَانَهُ : « كَانَتْ رَمِيَّةٌ حَسَنَةً »  
وَالضَّحِيجُ الَّذِي تَلَا رَمِيَّتَهُ ، تَحَوَّلَ إِلَى صُرَاخٍ الْإِعْجَابِ ، عِنْدَمَا عَرَّرَ  
اسَّهْمَ فِي الْقَاعِدَةِ الَّتِي شَكَّ فِيهَا الْهَدَفُ . أَمَّا تِيرَلُ فَقَدْ غَرَّرَ سَهْمَهُ عَلَى بُعْدٍ  
يَرْدٍ كَامِلٍ . وَعِنْدَمَا تَقَدَّمَ الْمُتَبَارِي الْأَخِيرُ ، عَيْرُ الْمُهْتَدَمِ ، إِلَى مَكَارِ  
الرَّمْيِ ، كَانَ النَّاسُ قَدْ بَدَأُوا يَهْتَفُونَ تَحِيَّةً لِهَوَعُو الْعَائِرِ . وَلَمْ يُفَكِّرْ أَحَدٌ  
أَنْ تَأْتِيَ رَمِيَّةٌ خَيْرًا مِنْ رَمِيَّةِ الْقَائِدِ النُّورْمَنْدِيِّ . وَتَحَوَّلَ صُرَاخُهُمْ إِلَى  
إِعْجَابٍ فَائِقٍ ، عِنْدَمَا اسْتَدَارَ رُوَيْنُ ، وَأُطْلِقَ سَهْمَهُ ، دُونَ أَنْ يَسْتَطِيعَ الْعَدُوُّ  
إِلَى ثَلَاثَةِ .





صاحوا : «لَقَدْ شَقَّ الْعَصَا ! الْمُسَوَّلُ يَرْبَحُ !»

فَزَمَجَرَ تيرل قائلاً : «قَدْ يَدْخُلُ الْحَظُّ فِي الرَّمْيِ ، كَمَا قُتِلَ مِنْ قَبْلُ .»  
وَرَكَّضَ دُكُونُ إِلَى رُوبِنَ ، وَأَمْسَكَ يَدَيْهِ وَصَاحَ : «لَا حَظَّ هُنَا ، إِنَّهَا زَمِيَّةٌ مُعَلِّمٌ .» وَهُوَ ، أَيْضًا ، هَزَّ يَدَ رُوبِنَ ، وَلَكِنَّهُ حَدَّقَ فِيهِ مَلَبًى ، وَهُوَ يُصَافِحُهُ .

ثُمَّ قَالَ لِرُوبِنَ : «كَانَتْ الْإِصَابَةُ بِمَا حَظًّا أَوْ مَهَارَةً ، هَلْ تَسْتَطِيعُ رَمِيَّ سَهْمٍ آخَرَ لِتَعْرِفَ أَيُّهُمَا الصَّحِيحُ ؟»

وَحَدَّقَ رُوبِنُ أَيْضًا بِالْآخِرِ ، وَتَذَكَّرَ لِقَاءَهُمَا الْأَخِيرَ . ثُمَّ أَخَذَ رُوبِنُ سَهْمًا آخَرَ ، دُونَ أَنْ يَنْبَسَ بِكَلِمَةٍ ، وَأَدَارَ ظَهْرَهُ لِلْهَدَفِ ، ثُمَّ اسْتَدَارَ وَأَطْلَقَ السَّهْمَ عَلَى الْهَدَفِ ، دُونَ أَنْ يَنْتَظِرَ الْعَدُوَّ أَيْضًا .

فَصَاحَ صَوْتُ مِئْوَةِ الدَّهْشَةِ ، قَائِلًا : «لَقَدْ شَقَّ سَهْمُ الْأَوَّلِ .» ثُمَّ صَجَّ الْحَشْدُ بِصُراخِ الْاسْتِحْسانِ وَالْإِعْجَابِ .

فَقَالَ هُوغو ، وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهِ ، وَالْإِعْجَابُ مِلْءُ عَيْنَيْهِ : «لَقَدْ أَجَبْتَ عَن سؤلي . وَالْآنَ ، يَا أَسْتَاذَ النَّاسِ ، يَحِبُّ أَنْ تَمَالَ حَاضِرَتَكَ .»  
ثُمَّ تَأَبَّطَ ذِرَاعَ رُوبِنَ ، وَقَادَهُ إِلَى الْفُسْحَةِ ، قُبَالَةَ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ .  
هَذَا ، وَقَفَ قَائِدُ الْخَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونِ وَحْدَهُ فِي سَاحَةِ مَكْشُوفَةٍ . ثُمَّ عَرَفَتِ الْأَنْوَاقُ ، وَوَقَفَ مُدِيرُ الشَّرْطَةِ ، الَّذِي كَانَ يَحْمِلُ - عِدا السَّهْمِ الْبَاضِي - رِقًّا فَتَحَهُ .

«بِاسْمِ صَاحِبِ اسْمُ الْمَلِكِيِّ ، الْوَصِيِّ عَلَى عَرْشِ الْكِبَرَةِ ، أُلْقِ عَلَيْكَ الْقَبْضَ يَا رُوبِنَ هُودَ ، الْخَارِجُ عَلَى الْقَانُونِ ، مِنْ أَجْلِ ...»  
صَاعَتْ بِقِيَّةُ الْكَلِمَاتِ فِي الصَّبَاحِ ، بَيِّنًا كَانَتْ الْحُشُودُ تَتَقَدَّمُ إِلَى الْأَمَامِ . ثُمَّ نَفِخَ فِي بوقٍ ، فَحَاوَلَ جُنُودُ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ الْإِنْصِصَامَ إِلَى جُنُودِ غَيْبَرُونِ الْمُسَلَّحِينَ ، وَلَكِنَّ الْحَشْدَ الْمُتَرَاصَّ جِدًّا حَالَ دُونَ ذَلِكَ .





ثُمَّ أَبْعَدَ رُوَيْنُ هُودَ هُوغُو عَنْهُ ، وَخَلَعَ عِبَادَتَهُ الْبُنْيَةَ الْقَدِيمَةَ ، وَوَقَفَ هُنَاكَ فَخُورًا بِثَوْبِهِ الْأَخْضَرِ . وَعَلَا صَوْتُ بَوَقِهِ فَوْقَ ضَجِيجِ النَّاسِ . وَالخَارِجُونَ عَلَى الْقَانُونِ أَيْضًا ، أَظْهَرُوا ثِيَابَهُمُ الْخُضْرَ الْآنَ ، وَرَكَضُوا نَحْوَ الصَّوْتِ مِنْ جَمِيعِ الْأَنْحَاءِ .

وَكَانَ جُونُ الصَّغِيرُ ، وَالرَّاهِبُ طَكُ ، وَسَكَارِلِتُ ، وَمَطُشُ ، أَوَّلَ مَنْ صَارَ إِلَى جَانِبِ رُوَيْنَ ، الَّذِي صَاحَ بِهِمْ قَائِلًا : «سَلُّوا السُّيُوفَ أَيُّهَا الشَّبَابُ ، إِلَى أَنْ نَخْرُجَ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ .» ثُمَّ انْدَفَعُوا فِي الْفُرْجَةِ الَّتِي فَسَحَهَا النَّاسُ لَهُمْ .

ثُمَّ قَالُوا لِلْخَارِجِينَ عَلَى الْقَانُونِ الْآخَرِينَ : «هَلُمُّوا إِلَى شِيرُودَ ، وَلَكِنْ ظَلُّوا مَعًا ، لِأَنَّ فُرْسَانَ غِسْبِرْنَ يَتَرَصَّدُونَنَا .» وَتَرَجَعَ الْخَارِجُونَ عَلَى الْقَانُونِ بِطُءٍ ، مُتَّجِهِينَ شَطْرَ الْأَمَانِ تَحْتَ الْأَشْجَارِ الْبَعِيدَةِ ، دُونَ أَنْ يَرَكُضُوا ، بَلْ كَانُوا يَنْظُرُونَ خَلْفَهُمْ بَيْنَ الْحَيْنِ وَالْآخِرِ ، لِيَرِثُقُوا بِالسَّهَامِ الْغَزِيرَةِ .

وَفَجْأَةً سَقَطَ جُونُ الصَّغِيرُ أَرْضًا ، وَهُوَ يَتْنُ ، إِذْ أَصَابَ سَاقَهُ سَهْمٌ نَورْمَنْدِيٌّ . فَقَالَ لِرُوَيْنَ ، وَهُوَ يَتْنُ أَلَمًا : «دَعُونِي ، دَعُونِي هُنَا أَوْ ضِغْتُمْ جَمِيعًا ، لِأَنَّ الْفُرْسَانَ آتُونَ ، تَطْلَعُوا !» فَرَفَعَ رُوَيْنُ رَأْسَهُ بِسُرْعَةٍ ، فَرَأَى فُرْسَانَ غِسْبِرْنَ آتِينَ مُسْرِعِينَ عَبْرَ الْحَقْلِ . فَرَمَى رُوَيْنُ سَيْفَهُ ، وَحَنَى ظَهْرَهُ لِيَرْفَعَ جُونُ الصَّغِيرَ إِلَى ظَهْرِهِ . وَلَكِنْ يَدًا أَرْجَعَتْهُ إِلَى الْخَلْفِ ، وَقَالَ صَاحِبُهَا دِكُونُ السَّكْسُونِيُّ : «أَنَا سَأَوْصِلُ الرَّجُلَ الضَّخْمَ إِلَى الْأَشْجَارِ ، بَيْنَمَا تَبْعِدُونَ الْفُرْسَانَ .»

فَحَذَّرَهُ رُوَيْنُ قَائِلًا : «وُجُودُكَ مَعَنَا خُرُوجٌ عَلَى الْقَانُونِ .» فَقَالَ دِكُونُ : «لِيَكُنْ ، إِنِّي أَمْلِكُ زِمَامَ نَفْسِي .»





وَضَعَ رُوَيْنَ رِجَالَهُ فِي صَفٍّ مُتْرَاصٍ ، بَيْنَمَا كَانَ دِكُونٌ يَتَعَثَّرُ بِحِمْلِهِ  
الثَّقِيلِ . ثُمَّ قَالَ رُوَيْنُ لِرِجَالِهِ بِصَوْتٍ عَالٍ : « أَصْمُدُوا أَيُّهَا الْفِتْيَانُ . » بَيْنَمَا  
كَانَ الْفُرْسَانُ يَنْقَضُونَ عَلَيْهِمْ . ثُمَّ طَارَ بِأَمْرِهِ سِرْبٌ مِنَ السَّهَامِ ، آزَةً فِي  
الْفَضَاءِ ، وَمُتَّجِهَةً نَحْوَ الْفُرْسَانِ النُّورَمَنْدِيِّينَ ، الَّذِينَ تَخَبُّ بِهِمْ خِيُولُهُمْ ،  
فَأَوْقَعَتِ الْخِيُولَ وَفُرْسَانَهَا أَرْضًا ، تَارِكَةً إِيَّاهُمْ فِي هَرْجٍ وَمَرْجٍ . وَكَانَ أَحَدُ  
الْفُرْسَانِ أَشْجَعَ مِنَ الْآخَرِينَ ، فَاثْدَفَعَ بِجَوَادِهِ شَطْرَ الْأَشْجَارِ ، وَلَكِنَّهُ مَا  
كَادَ يَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى وَقَعَ أَرْضًا ، وَهُوَ يَصِيحُ صِيَاخَ الْمُخْتَنِقِينَ ، فَتَرَلَّ طَلَّ  
عَنْ غُصْنٍ مُتَدَلٍّ ، وَاسْتَرَدَّ السَّهْمَ الْأَسْوَدَ الصَّغِيرَ مِنْ حَلْقِ الرَّجُلِ الْمَيِّتِ ،  
قَبْلَ أَنْ أَصْدَرَ مُوَاءَ شَرِسًا لِقِطْعَةٍ بَرِّيَّةٍ بَعْدَ فَتْكِهَا بِفَرِيستِهَا .

فَصَاحَ غِشْبَرْنُ الشَّدِيدُ الْغَضَبِ بِفُرْسَانِهِ الْمُضْطَرِبِينَ : « أَهْجُمُوا أَيُّهَا  
الْحَمَقَى ! أَهْجُمُوا عَلَيْهِمْ بَيْنَ الْأَشْجَارِ . » وَلَكِنْ ، لَمْ يَجْرُوا أَحَدٌ عَلَى  
مُجَابَهَةِ ظَلَامِ الْغَابَةِ ، أَوْ مُوَاءِ تِلْكَ الْقِطْعَةِ الْبَرِّيَّةِ .

ثُمَّ صَاحَ الْفَارِسُ بِرِجَالِهِ قَائِلًا : « هَلْ أَنْتُمْ جُنُودُ نُوْرَمَنْدِيُونَ ، أَمْ  
أَنْتُمْ ... » ثُمَّ صَدَرَ صَوْتُ مَفَاجِيٍّ ، وَعَالٍ ، وَمُدَوٍّ ، وَرَجَعَ جَوَادُ  
النُّورَمَنْدِيِّ خَائِفًا . وَسَقَطَ غِشْبَرْنُ عَنْ سَرَجِ جَوَادِهِ مُتَأَوِّهَاً ، وَسَهْمٌ طَوْلُهُ  
يَرْدٌ غَارِزٌ فِي مَقْدَمِ خَوْدَتِهِ .

فَقَالَ دِكُونُ لِرُوَيْنَ ، بَيْنَمَا كَانَ يَتَّبِعُ قَائِدَهُ الْجَدِيدَ فِي أَعْمَاقِ غَابَةِ  
شِيرُود : « كَانَتْ رَمِيَّتُكَ الْآخِرَةُ خَيْرَ رَمِيَاتِكَ الْيَوْمَ . »

فَأَيَّدَ رُوَيْنُ هُوْدَ رَأْيَهُ قَائِلًا : « إِنَّ إِنْقَاذَ الْعَالَمِ مِنْ رَجُلٍ شَرِيرٍ كَهَذَا  
يَسْتَحِقُّ سَهْمَ مُدِيرِ الشَّرْطَةِ الْفِضْيِيِّ . »





مبنى لكساي



مبنى كان في روين لفر  
يعيش في تلك الجوف  
الحق القابض

مبنى ما نهرست  
من قاطع روين  
لفر الرافض

المبنى الذي ترون فيه  
نوافذ عدة صرحت  
الصغير روين لفر

المبنى الذي ترون فيه  
مسكن للثلاث دلو

الاماكن الصغيرة الرئيسة  
لروين لفر دلو

# غابة شيرود

اعتقدت هذه الصورة على خريطة تشمل نوتنهام  
وغابة شيرود. وهي تدل على بعض الأماكن  
المذكورة في سلسلة "مغامرات روبن هود".



كوخ الصيد في مشارف الغابة



مسكن مدبرة نوتنهام

إلى آشي

الدب



شجرة القوط الكبيرة  
التي كان الحاربون  
على القاطون  
يرجعون فيها  
ويجلبون فيها



مسكن  
سيمان الناسك

المبنى الذي كان الحاربون على  
القاطون يجمعون فيها شاة



قلعة  
غسان  
مسكن الشر  
لفر

غابة يارنستديل

المبنى الذي ترون فيه  
المسكن الذي ترون فيه



قلعة رانغين

مسكن الشرير  
الذي ترون فيه





## مغامرات روبن هود

١ - السَّهْمُ الْفِضِّيُّ

٢ - الْكَمِين

٣ - الطَّرِيد

٤ - فِدْيَةُ الْمَلِك

٥ - الْمُنْقِذ

٦ - الْخَدْعَةُ

Series 740 Arabic

في سلسلة كُتُبِ الْمُطَالَعَةِ الْآنَ أَكْثَرُ مِنْ ٢٥٠ كِتَابًا تَتَنَاوَلُ الْوَاتِنَا  
مِنْ الْمَوْضُوعَاتِ تَنَاسِبٍ مَخْتَلَفِ الْأَعْمَارِ - أَطْلُبِ الْبَيَانَ الْخَاصَّ بِهَا مِنْ:  
مَكْتَبَةُ لُبْنَان - سَاحَةِ رِيَّاضِ الصَّلَح - بَيْرُوت